

RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA – SCUOLA SECONDARIA

ITALIANO

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	3	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare in modo attento intervenendo nella discussione secondo modalità stabilite.	<i>Ascolta in modo molto limitato e occasionale.</i> <i>Interviene in modo scorretto e inopportuno</i>	Ascolta in modo molto limitato e occasionale. Interviene in modo non pertinente.	Ascolta messaggi semplici in modo parziale. Interviene raramente e in modo non corretto.	Ascolta messaggi semplici. Interviene nella discussione solo se sollecitato.	Ascolta e comprende in modo funzionale. Interviene in modo essenziale.	Ascolta e comprende in modo completo e interviene nelle discussioni in modo pertinente.	Ascolta e comprende e interviene nelle conversazioni in modo completo e chiaro.	Ascolta e comprende e interviene nelle discussioni in modo completo, chiaro e costante.
Rispondere in modo pertinente a domande e richieste di interventi.	<i>Si esprime in modo del tutto disorganico e stentato</i>	Si esprime in modo poco organico e faticoso	Si esprime in modo impreciso, incompleto, limitato a semplici contesti.	Si esprime in forma semplice, con un lessico ancora povero.	Si esprime in forma generalmente corretta, con un lessico adeguato al contesto.	Si esprime in forma corretta e coerente, con un lessico vario.	Si esprime in modo efficace, con un lessico ricco e specifico.	Si esprime in modo consapevole e funzionale al contesto, con un lessico ricco e articolato.
LETTURA E COMPRENSIONE DEL TESTO Comprendere	<i>Non è in grado di comprendere i testi anche se guidato.</i>	Non è sempre in grado di comprendere i testi.	Comprende i testi in modo parziale.	Comprende solo testi semplici.	Comprende i testi in modo essenziale.	Comprende i testi in modo completo.	Comprende i testi in modo completo e chiaro.	Comprende i testi in modo completo, corretto e chiaro.

in modo globale e analitico testi.								
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Leggere in modo espressivo, rispettando la punteggiatura.	Legge in modo faticoso, foneticamente scorretto.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo parziale e limitato.	Legge in modo stentato e incerto.	Legge comprensibile.	Legge in modo generalmente corretto.	Legge in modo espressivo.	Legge in modo fluido ed espressivo.	Legge in modo scorrevole, consapevole e diversificato in base agli scopi.
Riconoscere le caratteristiche distintive di testi di vario genere.	Non riconosce le caratteristiche di un testo.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo carente e confuso.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo parziale e limitato.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo sommario, ma accettabile.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo generalmente sicuro.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo sicuro.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo approfondito e completo.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo razionale, operando collegamenti e confronti, interpretando anche linguaggi specifici e figurati.
PRODUZIONE SCRITTA Scrivere testi coerenti, coesi, organici e grammaticalmente corretti. CFR. GRIGLIA ALLEGATA	Consegna in bianco nonostante le sollecitazioni e l'assistenza dell'insegnante.	Compone testi estremamente limitati, non coesi né coerenti e grammaticalmente scorretti.	Compone testi limitati nella coerenza, poveri nel contenuto e non sempre corretti grammaticalmente.	Compone testi semplici, scritti in forma complessivamente accettabile.	Compone testi complessivamente adeguati nel contenuto e nella forma.	Compone testi articolati, adeguati nel contenuto e nella forma.	Compone testi articolati, elaborati in modo personale, corretti nella forma e curati nel lessico.	Compone testi molto articolati, approfonditi nel contenuto, con spunti personali e originali, scritti in forma scorrevole e pienamente corretta, con un lessico ricco e vario.
Riconoscere le principali funzioni grammaticali.	Non riconosce gli elementi fonetici, morfologici, ortografici. Non è in grado di riconoscere i propri errori.	Fatica a riconoscere gli elementi fonetici, morfologici, ortografici.	Riconosce gli elementi fonetici, morfologici e ortografici in modo molto limitato.	Riconosce semplici elementi fonetici, morfologici e ortografici	Riconosce gli elementi fonetici, morfologici e ortografici con una certa sicurezza.	Riconosce e applica in modo corretto gli elementi fonetici, morfologici e ortografici	Riconosce e applica gli elementi fonetici, morfologici e ortografici.	Riconosce e applica gli elementi fonetici, morfologici e ortografici in modo completo

								anche in contesti complessi.
--	--	--	--	--	--	--	--	------------------------------

TABELLA VALUTAZIONE PRODUZIONE SCRITTA

FORMA	CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA E ORTOGRAFICA	Forma scorretta	0
		Forma non sempre corretta	0,5
		Forma accettabile	1
		Forma buona	1,5
		Forma corretta	2
	LESSICO	Povero/ripetitivo/inappropriato	0
		Semplice ma corretto	0,5
		Ricco/appropriato/vario	1
	COERENZA E ORDINE LOGICO	Assenza di connessioni logiche. Comunicazione fortemente compromessa	0
		Collegamenti non curati; legami logici deboli.	0,5
		Sequenze logiche a volte incoerenti; collegamenti non sempre adeguati.	1
		Testo strutturato in modo ordinato e chiaro, con qualche passaggio impreciso.	1,5
		Sequenze logiche coerenti e ben collegate. Uso appropriato e vario di connettivi e punteggiatura.	2
CONTENUTO	ADERENZA ALLA TRACCIA	Traccia elusa o fraintesa	0
		Traccia seguita in modo incompleto	0,5
		Traccia seguita negli elementi essenziali	1
		Traccia seguita in modo preciso	1,5
		Rielaborazione originale della traccia; piena rispondenza alla tipologia testuale	2

	RICCHEZZA CONTENUTI	Contenuti fortemente confusi e privi di motivazioni coerenti	0
		Contenuti incompleti/quasi sempre non motivati/superficiali/poco sviluppati.	0,5
		Contenuti semplici, ma globalmente accettabili	1
		Contenuti coerenti e generalmente precisi	1,5
		Contenuti validi, originali e ben articolati.	2
CREATIVITÀ & C.	RIELABORAZIONE PERSONALE E CRITICA; ORIGINALITÀ	Non significativa.	0
		Parzialmente significativa.	0,5
		Significativa.	1

INGLESE

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
Descrittori	3	4	5	6	7	8	9	10
Ascoltare e comprendere messaggi o conversazioni articolate.	Non comprende né il significato del messaggio né quello dei vocaboli	Comprende in modo molto limitato o frammentario.	Comprende in modo parziale.	Comprende in modo essenziale.	Comprende globalmente e coglie alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato.	Comprende in modo completo.	Comprende in modo sicuro e completo.
Leggere e comprendere un testo articolato.	Non comprende e non sa dare risposte	Comprende in modo molto limitato o frammentario.	Comprende in modo parziale.	Comprende in modo essenziale.	Comprende globalmente e coglie alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato.	Comprende in modo completo.	Comprende in modo sicuro e completo.
Produrre e interagire in contesti noti e in forma sempre più autonoma.	Non è in grado di esprimersi autonomamente	Si esprime in modo faticoso e stentato.	Comunica in modo impreciso e incompleto.	Comunica in forma semplice, con un lessico limitato.	Comunica in forma generalmente corretta, ma con un lessico ancora limitato.	Comunica in forma corretta, con un lessico generalmente adeguato al contesto.	Comunica in forma corretta, con un lessico adeguato al contesto.	Si esprime in modo autonomo, corretto e utilizza un lessico adeguato al contesto.

Conoscere e utilizzare le regole grammaticali e un lessico adeguato al contesto comunicativo.	Conosce ed utilizza le strutture morfosintattiche e le funzioni comunicative in modo del tutto scorretto e inadeguato	Ha conoscenze lacunose e utilizza un lessico scorretto e incoerente.	Ha conoscenze limitate e parziali e utilizza un lessico incerto e impreciso.	Ha conoscenze appena accettabili e utilizza un lessico semplice.	Ha conoscenze discrete e utilizza un lessico accettabile.	Ha buone conoscenze e utilizza un lessico generalmente corretto.	Ha conoscenze complete e utilizza un lessico corretto e adeguato.	Ha conoscenze complete che sa usare in modo consapevole, utilizzando un lessico ricco e adeguato.
Produrre testi sempre più articolati.	Non è in grado di comporre un testo scritto, anche semplice	Scrive in forma confusa e scorretta.	Scrive in modo incerto e poco corretto.	Scrive in modo semplice seppur con qualche incertezza.	Scrive in modo semplice e generalmente corretto.	Scrive in modo semplice e corretto.	Scrive in modo articolato e corretto.	Scrive in modo ricco ed articolato.

SECONDA LINGUA STRANIERA

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
Descrittori	3	4	5	6	7	8	9	10
Ascoltare e comprendere messaggi o conversazioni articolate.	Non comprende né il significato del messaggio né quello dei vocaboli	Comprende in modo molto limitato o frammentario.	Comprende in modo parziale.	Comprende in modo essenziale.	Comprende globalmente e coglie alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato.	Comprende in modo completo.	Comprende in modo sicuro e completo.
Leggere e comprendere un testo articolato.	Non comprende e non sa dare risposte	Comprende in modo molto limitato o frammentario.	Comprende in modo parziale.	Comprende in modo essenziale.	Comprende globalmente e coglie alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato.	Comprende in modo completo.	Comprende in modo sicuro e completo.
Produrre e interagire in contesti noti e in forma sempre più autonoma.	Non è in grado di esprimersi in autonomia	Si esprime in modo faticoso e stentato.	Comunica in modo impreciso e incompleto.	Comunica in forma semplice, con un lessico limitato.	Comunica in forma generalmente corretta, ma con un lessico ancora limitato.	Comunica in forma corretta, con un lessico generalmente adeguato al contesto.	Comunica in forma corretta, con un lessico adeguato al contesto.	Si esprime in modo autonomo, corretto e utilizza un lessico adeguato al contesto.
Conoscere e utilizzare le regole grammaticali e un lessico adeguato al contesto comunicativo.	Conosce ed utilizza le strutture morfosintattiche e le funzioni comunicative in modo del tutto scorretto e inadeguato	Ha conoscenze lacunose e utilizza un lessico scorretto e incoerente.	Ha conoscenze limitate e parziali e utilizza un lessico incerto e impreciso.	Ha conoscenze appena accettabili e utilizza un lessico semplice.	Ha conoscenze discrete e utilizza un lessico accettabile.	Ha buone conoscenze e utilizza un lessico generalmente corretto.	Ha conoscenze complete e utilizza un lessico corretto e adeguato.	Ha conoscenze complete che sa usare in modo consapevole, utilizzando un lessico ricco e adeguato.
Produrre testi sempre più articolati.	Non è in grado di comporre un testo scritto, anche semplice	Scriva in forma confusa e scorretta.	Scriva in modo incerto e poco corretto.	Scriva in modo semplice seppur con qualche incertezza.	Scriva in modo semplice e generalmente corretto.	Scriva in modo semplice e corretto.	Scriva in modo articolato e corretto.	Scriva in modo ricco ed articolato.

STORIA

		Iniziale		Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Comprendere e stabilire relazioni tra eventi, collocandoli nello spazio e nel tempo.	Non comprende e non riesce a stabilire relazioni, anche elementari, tra eventi.	Comprende i fatti storici in modo molto limitato e fatica a stabilire relazioni tra gli eventi.	Comprende fatti storici e riesce a stabilire relazioni tra gli eventi in modo parziale e confuso .	Comprende fatti e relazioni tra eventi in modo sommario.	Comprende globalmente fatti e relazioni fra eventi storici cogliendone solo alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato cambiamenti e trasformazioni del contesto storico.	Comprende in modo sicuro e abbastanza articolato gli eventi storici e le loro relazioni.	Comprende in modo sicuro, completo e articolato gli eventi storici e le loro relazioni, spesso apportando un contributo personale.
Conoscere e utilizzare le fonti e i documenti storici.	Non conosce né utilizza i documenti storici, anche se guidato.	Conosce e utilizza i documenti in modo scorretto e incoerente.	Conosce e utilizza i documenti in modo incerto e impreciso.	Conosce e utilizza i documenti in modo approssimativo.	Conosce e utilizza i documenti in modo accettabile.	Conosce e utilizza i documenti in modo generalmente corretto.	Conosce e utilizza i documenti in modo corretto e adeguato.	Conosce e utilizza i documenti in modo rigoroso, articolato e talvolta originale.
Conoscere e usare termini storici in modo pertinente	Si esprime in modo stentato e frammentario, anche se sollecitato non fornisce alcuna risposta/si rifiuta di rispondere alle domande.	Si esprime in modo confuso, non appropriato nel lessico specifico della disciplina.	Si esprime in modo impreciso e incompleto, limitandosi a contesti semplici	Si esprime in modo semplice, con un lessico ancora povero	Si esprime in modo generalmente corretto, con un lessico adeguato al contesto	Si esprime in modo corretto e coerente, con un lessico vario	Si esprime in modo efficace, con un lessico specifico	Si esprime in modo consapevole, funzionale al contesto, con un lessico ricco e articolato

GEOGRAFIA

		Iniziale		Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Analizzare e conoscere ambienti, individuando le caratteristiche dei paesaggi naturali e antropici.	Non comprende le informazioni né è in grado di organizzarle anche se guidato	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo confuso.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo limitato.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo parziale e superficiale.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo abbastanza sicuro.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo sicuro.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo dettagliato e autonomo.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo personale, efficace e approfondito.

Utilizzare gli strumenti della disciplina per comprendere, comunicare rappresentare fatti e fenomeni naturali e antropici.	Ignora il lessico e gli strumenti specifici della disciplina.	Utilizza il lessico e gli strumenti specifici della disciplina in modo inappropriato e confuso	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti della disciplina in modo limitato.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo essenziale.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo abbastanza sicuro.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo efficace.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo consapevole e approfondito.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo preciso e funzionale.
---	---	--	--	---	--	---	---	---

Essere in grado di orientarsi nello spazio fisico e sulle carte geografiche.	Non è in grado di orientarsi, anche se guidato.	Fatica ad orientarsi, anche se supportato.	Riesce a orientarsi in contesti noti se guidato.	Riesce a orientarsi in contesti noti.	E' in grado di orientarsi in modo sicuro.	Si orienta con sicurezza e consapevolezza.	Si orienta in modo sicuro, consapevole e autonomo	Si orienta in modo preciso, consapevole, con piena padronanza degli strumenti della disciplina
---	---	--	--	---------------------------------------	---	--	---	--

MATEMATICA

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
Descrittori	3	4	5	6	7	8	9	10
Conoscere e saper operare con i numeri naturali e con il sistema di numerazione decimale.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Saper utilizzare l'operazione di elevamento a potenza e utilizzare in modo consapevole le loro proprietà.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.

Eseguire semplici espressioni di calcolo.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Comprendere e utilizzare il concetto di multiplo e divisore.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Fattorizzazione di un numero intero.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.
Calcolare MCD e mcm.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.

Distinguere nelle quattro operazioni quelle dirette da quelle indirette, con relative proprietà.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Risolvere semplici situazioni problematiche connesse a contesti reali utilizzando i contenuti appresi.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Saper rappresentare sulla retta numeri.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Tradurre semplici frasi dal linguaggio comune a quello matematico.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.

Conoscere e utilizzare le proprietà di figure piane.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Conoscere e utilizzare opportuni strumenti per riprodurre figure geometriche, anche sul piano cartesiano.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Saper risolvere problemi relativi a segmenti, angoli, rette, parallele perpendicolari, riconoscendo analogie e differenze tra figure geometriche.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Rappresentare semplici figure geometriche in modo adeguato.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.

Saper tradurre le informazioni verbali in linguaggio matematico.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Riconoscere relazioni di uguaglianza e disuguaglianza, parallelismo e perpendicolarità.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Riconoscere relazioni di congruenza tra figure geometriche.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Riconoscere analogie e differenze tra figure geometriche semplici.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.

Riconoscere semplici relazioni tra grandezze ricavate da un piano cartesiano.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Avviare all'utilizzo di lettere per esprimere formule e proprietà.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare punti sul piano.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.

Utilizzare il piano cartesiano per esprimere semplici relazioni tra grandezze.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Organizzare e rappresentare i dati raccolti in semplici indagini.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Comprendere e utilizzare il significato del concetto di media matematica.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Confrontare e interpretare i dati, ricavandone informazioni sull'andamento di un fenomeno.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.

Saper utilizzare il linguaggio specifico connesso al nucleo tematico.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Scegliere e utilizzare in modo adeguato le diverse forme di rappresentazioni grafiche.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.

SCIENZE

		Iniziale		Base	Intermedio		Avanzato	
Descrittori	3	4	5	6	7	8	9	10
Conoscere e applicare il metodo scientifico sperimentale.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.

Conoscere e individuare la materia, le sue proprietà e le caratteristiche dei suoi stati fisici.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Individuare cambiamenti di stato, applicandoli anche alla realtà circostante.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.
Conoscere e analizzare le caratteristiche di acqua e aria.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Conoscere la struttura dell'atmosfera e la sua importanza per il nostro pianeta.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.

Conoscere la cellula, le sue caratteristiche e la sua funzione.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Conoscere la classificazione dei viventi nei cinque regni e saperli collocare.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Discutere su fatti, fenomeni, dati, risultati...di un'esperienza.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.
Formulare ipotesi interpretative coerenti sulla base di dati osservati, tabulati e discussioni.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.

Raccogliere dati in modo ordinato e prendere misura utilizzando strumenti adeguati.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.
Conoscere il microscopio come importante strumento di osservazione a livello cellulare.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.

TECNOLOGIA

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
Descrittori	3	4	5	6	7	8	9	10
Conoscere e saper utilizzare strumenti adeguati al disegno tecnico-geometrico	Mostra gravi difficoltà nel riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo anche con supporto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso, disordinato e molto incerto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso e/o disordinato.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo generalmente accettabile.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo non del tutto corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia anche in situazioni complesse.
Conoscere i sistemi e gli strumenti di misurazione.	Mostra gravi difficoltà nel riconoscere e utilizzare gli strumenti di misurazione anche con supporto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso, disordinato e molto incerto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso e/o disordinato.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo generalmente	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo non del tutto corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in situazioni complesse.
Costruire le principali figure geometriche.	Incontra molte difficoltà e non riesce a svolgere il lavoro.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso, disordinato e molto incerto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso e/o disordinato.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo generalmente accettabile.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo non del tutto corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia anche in situazioni complesse.
Costruire, smontare e rimontare oggetti.	Incontra molte difficoltà e non riesce a svolgere il lavoro.	Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo parziale e impreciso.	Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo incerto e poco preciso.	Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo non del tutto accurato e preciso.	Progetta e/o realizza, se guidato, semplici oggetti in modo accurato e preciso.	Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo accurato e preciso.	Progetta e/o realizza oggetti in modo autonomo, con cura e precisione.	Progetta e/o realizza oggetti complessi in modo autonomo, con cura e precisione.
Avviare all'uso dei programmi Office.	Incontra molte difficoltà e non riesce a svolgere il lavoro.	Utilizzare le TIC in modo molto incerto.	Sa utilizzare le TIC con difficoltà.	Sa utilizzare le TIC solo se guidato.	Sa utilizzare le TIC in modo poco autonomo e sicuro.	Sa utilizzare le TIC in situazioni semplici in modo autonomo.	Sa utilizzare le TIC in situazioni complesse, ma non sempre autonomamente.	Sa utilizzare le TIC in situazioni complesse, autonomamente.
Valutazione conoscenze e abilità pratiche.	Incontra molte difficoltà e non riesce a svolgere il lavoro.	Conoscenze lacunose e inesatte. Difficoltà a procedere anche se guidato.	Conoscenze frammentarie e superficiali dei contenuti. Difficoltà a procedere autonomamente.	Conoscenza essenziale dei concetti e dei contenuti. Parziale autonomia operativa.	Conoscenza discreta dei concetti e dei contenuti. Capacità a procedere sempre più autonoma.	Conoscenze e comprensione di quasi tutti i contenuti. Autonomia e sicurezza nel procedere.	Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di comprensione. Autonomia e sicurezza nel	Conoscenza ampia, approfondita e organica dei contenuti. Capacità e autonomia nel

							procedere.	procedere anche in situazioni nuove e complesse.
--	--	--	--	--	--	--	------------	---

MUSICA

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Conoscere i principali elementi teorico-pratici e le tecniche di base (grammatica musicale). Possedere le elementari tecniche esecutive vocali e strumentali. Riconoscere e decodificare stili musicali di differenti periodi storici.	Non riconosce gli elementi musicali di base. Non partecipa alle attività musicali individuali e di gruppo. Non conosce alcun argomento relativo alla storia della musica.	Dimostra conoscenze molto lacunose sugli elementi del linguaggio musicale di base. Non riesce ad eseguire semplici attività ritmiche o strumentali. Espone con difficoltà semplici concetti relativi alla storia della musica con l'aiuto del docente.	Conosce solo in parte i contenuti musicali trattati. Esegue con errori frequenti semplici esercizi ritmici, vocali e strumentali. Espone con difficoltà semplici concetti relativi alla storia della musica.	Opportunamente guidato, suona per imitazione i brani strumentali. Riconosce la simbologia musicale, ma ha delle incertezze dovute ad uno studio non costante a casa. Se incoraggiato conferisce su argomenti di storia della musica.	Guidato, suona con sufficiente sicurezza i brani strumentali. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sufficiente sicurezza. Studia con una certa assiduità gli argomenti di teoria e storia della musica.	Guidato suona per lettura brani strumentali utilizzando lo strumento musicale. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sicurezza. Studia gli argomenti di teoria e storia della musica.	Suona per lettura i brani proposti, usando lo strumento musicale, riesce a tenere il ritmo con strumenti a percussione. Legge la partitura in modo abbastanza autonomo. Studia con assiduità anche gli argomenti di teoria e storia della musica.	Suona per lettura brani usando lo strumento musicale rispettando il ritmo. Legge tutti i simboli di uno spartito, studia gli argomenti di teoria di storia della musica e di pratica con interesse e assiduità, approfondendoli con ricerche anche personali, utilizzando software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

ARTE

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	3	4	5	6	7	8	9	10
ESPRIMERSI E COMUNICARE Sperimentare le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) ed utilizzare consapevolmente gli strumenti, le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale	L'alunno non riesce a completare le attività neppure con supporto. Le competenze sono gravemente insufficienti, le produzioni sono assenti o totalmente inadeguate rispetto agli obiettivi previsti.	L'alunno mostra gravi difficoltà nel portare a termine le attività. L'uso delle tecniche è confuso o scorretto, le opere risultano incomplete o incoerenti, con scarsa comprensione delle indicazioni.	L'alunno fatica a portare a termine le attività in modo autonomo, con errori tecnici frequenti e difficoltà nell'organizzazione. Le produzioni sono poco curate, scarsamente personali e non sempre rispondenti alla consegna o incomplete.	L'alunno porta a termine le attività con necessità di guida o supporto frequente. Utilizza tecniche in modo elementare, con risultati essenziali e poco personalizzati. L'ordine e la cura sono presenti ma non sempre costanti.	L'alunno svolge le attività assegnate in modo abbastanza autonomo, ma con qualche incertezza. L'applicazione delle tecniche è essenzialmente corretta, anche se manca di originalità o personalizzazione. Il lavoro è ordinato ma semplice.	L'alunno porta a termine i compiti in modo corretto e ordinato, anche se talvolta con qualche guida o supporto iniziale. Mostra una buona comprensione delle tecniche e inizia a personalizzare le proprie produzioni.	L'alunno svolge le attività in modo autonomo e sicuro, affrontando anche situazioni nuove ma non troppo complesse. Dimostra buone competenze, ordine e una discreta originalità nelle produzioni. La tecnica è ben padroneggiata e usata con consapevolezza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza conoscenze, abilità e competenze in modo ordinato, originale e personale. Padroneggia la tecnica e la applica con sicurezza e creatività.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Leggere e applicare i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte,pubblicità, informazione, spettacolo).-Svilupp	L'alunno non è in grado di leggere le immagini né di riconoscere codici o regole compositive. Il linguaggio è gravemente insufficiente e privo di termini disciplinari. Non riesce a stabilire alcun collegamento tra gli argomenti.	L'alunno ha gravi difficoltà nella comprensione delle regole visive e nella lettura dei linguaggi artistici. Il linguaggio è inadeguato, spesso scorretto. I collegamenti sono assenti o incoerenti.	L'alunno mostra difficoltà nella lettura delle immagini e nell'individuare i codici compositivi. Si esprime in modo confuso o impreciso, con scarsa padronanza del linguaggio specifico. I collegamenti tra argomenti sono frammentari o errati.	L'alunno mostra una comprensione parziale e guidata dei codici visivi e delle regole compositive. Il linguaggio è semplice e non sempre preciso, con uso limitato dei termini specifici. I collegamenti sono superficiali o poco coerenti.	L'alunno comprende le principali regole compositive e sa riconoscere elementi fondamentali dei linguaggi visivi. Si esprime in modo chiaro ma semplice, con termini specifici basilari. I collegamenti tra argomenti sono presenti ma poco approfonditi.	L'alunno sa riconoscere e descrivere correttamente i codici visivi e le regole compositive nelle immagini. Utilizza un linguaggio abbastanza preciso, con buona padronanza dei termini specifici. Effettua collegamenti pertinenti, anche se non sempre articolati o originali.	L'alunno comprende e interpreta con sicurezza le regole e i codici presenti nelle opere d'arte e nei linguaggi visivi e multimediali. Utilizza un linguaggio appropriato e preciso, mostrando buona capacità critica e autonomia nell'esporre collegamenti significativi tra contenuti disciplinari e interdisciplinari.	L'alunno sa leggere i collegamenti, le regole e i codici presenti nei diversi linguaggi artistici e comunicativi. Si esprime sempre correttamente, con proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto e alle richieste. Conosce e utilizza il linguaggio specifico della disciplina. Sa fare collegamenti originali tra diversi argomenti in maniera autonoma ed articolata.

are opportuni collegamenti tra le varie discipline.								
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. -Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio -Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	L'alunno non è in grado di comprendere o commentare un'opera d'arte. Non possiede conoscenze significative né sa utilizzare il lessico disciplinare. Non riconosce alcun valore nelle opere o nel patrimonio artistico	L'alunno ha gravi difficoltà nella comprensione dell'opera d'arte. Il linguaggio è inadeguato, le conoscenze molto lacunose e manca la capacità di riconoscere i valori culturali e storici delle opere o del territorio.	L'alunno mostra difficoltà nel commentare un'opera d'arte e limiti evidenti nell'uso del linguaggio specifico. Le conoscenze sulla produzione artistica sono confuse o frammentarie. Fa fatica a cogliere il significato storico e culturale del patrimonio.	L'alunno riconosce e descrive un'opera d'arte con l'aiuto dell'insegnante. Il linguaggio è semplice e poco articolato. Le conoscenze sulla storia dell'arte sono parziali e non sempre collegate al contesto. La comprensione del patrimonio culturale è superficiale.	L'alunno interpreta in modo semplice ma corretto un'opera d'arte, cogliendone gli elementi essenziali. Il linguaggio è comprensibile, anche se non sempre preciso. Dimostra una conoscenza generale della produzione artistica e dei beni culturali.	L'alunno descrive e commenta un'opera d'arte in modo corretto e pertinente, utilizzando il lessico specifico in modo abbastanza sicuro. Possiede una buona comprensione dei principali periodi storici e sa riconoscere gli aspetti fondamentali del patrimonio artistico e culturale.	L'alunno analizza e commenta l'opera d'arte con chiarezza e precisione, utilizzando un linguaggio appropriato. Ha una buona conoscenza della storia dell'arte e del patrimonio culturale, ed è in grado di interpretarne correttamente valori estetici e storici.	L'alunno sa commentare criticamente un'opera d'arte con proprietà di linguaggio, dimostrando capacità di analisi e di argomentazione. Possiede una conoscenza approfondita delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici, anche di contesti culturali diversi. Sa riconoscere e interpretare i significati estetici, storici e sociali del patrimonio artistico e ambientale.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Utilizzare in maniera funzionale i diversi schemi motori di base.	Mancato utilizzo di schemi motori di base o utilizzo in modo errato o non consono con il gesto motorio richiesto	Utilizzo limitato e occasionale degli schemi motori di base.	Utilizzo degli schemi motori di base in modo parziale.	Utilizzo degli schemi motori di base in modo sommario.	Utilizza gli schemi motori di base in modo globale e accettabile.	Utilizzo degli schemi motori di base in modo completo.	Utilizzo degli schemi motori di base in modo sicuro e completo.	Utilizzo degli schemi motori di base in modo sicuro e completo con approfondimenti personali.
Conoscere e utilizzare le qualità fisiche di base (resistenza, velocità, forza e mobilità articolare) e gli schemi motori nell'apprendimento delle diverse attività sportive.	Non adeguato.	Carente.	Non sufficiente.	Con qualche imperfezione.	Nelle linee essenziali.	Bene.	Molto bene.	Eccellente.

Analizzare gli aspetti della propria esperienza motoria - sportiva sviluppando delle conoscenze specifiche.	Non è in grado di applicare le conoscenze e le esperienze.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo limitato e occasionale.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo parziale.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo sommario.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo globalmente accettabile.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo completo.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo sicuro e completo.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo sicuro e completo con approfondimenti personali.
Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature. Riconoscere il corretto rapporto tra igiene personale ed esercizio fisico.	Fatica a rispettare le indicazioni di sicurezza e/o igiene.	Raramente rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene.	Rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene in modo superficiale.	Generalmente rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene.	Conosce e rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene.	Conosce e rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene in modo costante.	Conosce e rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene in modo attivo e costante.	Conosce e utilizza le indicazioni di sicurezza e/o di igiene in modo consapevole.

RELIGIONE CATTOLICA

	Iniziale		Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3- 4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	Si rifiuta di svolgere qualsiasi attività.	Conosce, comprende, e confronta in modo lacunoso e superficiale.	Conosce, comprende, e confronta in modo essenziale.	Conosce, comprende, e confronta in modo pertinente.	Conosce, comprende, e confronta in modo soddisfacente.	Conosce, comprende, e confronta in modo esaustivo.	Conosce, comprende, e confronta in modo: approfondito, esaustivo e personale.
Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico -	Si rifiuta di svolgere qualsiasi attività.	Conosce, comprende, e confronta in modo lacunoso e	Conosce, comprende, e confronta in modo essenziale.	Conosce, comprende, e confronta in modo pertinente.	Conosce, comprende, e confronta in modo soddisfacente.	Conosce, comprende, e confronta in modo esaustivo.	Conosce, comprende, e confronta in modo: approfondito,

cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, Messia, risurrezione, grazia, regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre religioni.		superficiale.					esaustivo e personale.
Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	Si rifiuta di svolgere qualsiasi attività.	Conosce, comprende, e confronta in modo lacunoso e superficiale.	Conosce, comprende, e confronta in modo essenziale.	Conosce, comprende, e confronta in modo pertinente.	Conosce, comprende, e confronta in modo soddisfacente.	Conosce, comprende, e confronta in modo esaustivo.	Conosce, comprende, e confronta in modo: approfondito, esaustivo e personale.
Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.	Si rifiuta di svolgere qualsiasi attività.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo lacunoso e superficiale.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo essenziale.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo pertinente.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo soddisfacente.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo esaustivo.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo approfondito, chiaro ed esaustivo.

CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA

ITALIANO

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
Descrittori	3	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO E PARLATO:	<i>Non è in grado di prestare ascolto anche per tempi molto brevi. Si esprime in modo confuso e disorganico.</i>	Ascolta in modo molto limitato e occasionale.	Ascolta messaggi semplici in modo parziale. Interviene	Ascolta messaggi semplici. Interviene nella discussione	Ascolta e comprende in modo funzionale.	Ascolta e comprende in modo completo e	Ascolta e comprende e interviene nelle	Ascolta e comprende e interviene nelle

Ascoltare in modo attento intervenendo nelle discussioni secondo modalità stabilite.	Non interviene neanche se sollecitato	Interviene raramente e in modo non corretto, spesso senza rispettare il turno di parola.	Interviene solo se sollecitato.	Interviene in modo essenziale.	interviene nelle discussioni in modo pertinente.	conversazioni in modo completo e chiaro.	discussioni in modo completo, chiaro e originale.
Rispondere in modo pertinente a domande e richieste di interventi.	Si esprime in modo disorganico, faticoso e stentato o non fornisce risposta.	Si esprime in modo impreciso, incompleto.	Si esprime in forma semplice, con un lessico ancora povero, limitato a semplici contesti.	Si esprime in forma generalmente corretta, con un lessico adeguato al contesto.	Si esprime in forma corretta e coerente, con un lessico vario.	Si esprime in modo efficace, con un lessico ricco e specifico.	Si esprime in modo consapevole e funzionale al contesto, con un lessico ricco e articolato.
LETTURA E COMPRENSIONE DEL TESTO Comprendere in modo globale e analitico testi.	Non è in grado di comprendere i testi.	Comprende i testi in modo parziale.	Comprende solo testi semplici.	Comprende i testi in modo essenziale.	Comprende i testi in modo completo.	Comprende i testi in modo completo e chiaro.	Comprende i testi in modo completo, corretto e chiaro.
Leggere in modo espressivo, rispettando la punteggiatura.	Legge in modo faticoso, foneticamente scorretto, senza cogliere il messaggio del testo.	Legge in modo stentato e incerto.	Legge in modo poco comprensibile.	Legge in modo generalmente corretto.	Legge in modo espressivo.	Legge in modo fluido ed espressivo.	Legge in modo scorrevole, consapevole e diversificato in base agli scopi.
Riconoscere le caratteristiche distintive di testi di vario genere.	Non è in grado di riconoscere le caratteristiche di un testo..	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo parziale e limitato.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo sommario..	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo generalmente sicuro.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo sicuro.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo approfondito e completo.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo razionale, operando collegamenti e confronti, interpretando anche linguaggi specifici e figurati.

PRODUZIONE SCRITTA Scrivere testi coerenti, coesi, organici e grammaticalmente corretti. CFR. GRIGLIA ALLEGATA	Consegna in bianco nonostante le sollecitazioni e l'assistenza dell'insegnante.	Compone testi limitati nella coerenza, poveri nel contenuto e non sempre corretti grammaticalmente.	Compone testi elementari, scritti in forma non sempre accettabile.	Compone testi complessivamente adeguati nel contenuto e nella forma.	Compone testi articolati, adeguati nel contenuto e nella forma.	Compone testi articolati, elaborati in modo personale, corretti nella forma e curati nel lessico.	Compone testi molto articolati, approfonditi nel contenuto, con spunti personali e originali, scritti in forma scorrevole e pienamente corretta, con un lessico ricco e vario.
Riconoscere le principali funzioni grammaticali.	Non riconosce le strutture linguistiche e gli elementi di sintassi della frase semplice. Anche se guidato non riconosce i propri errori.	Riconosce le strutture linguistiche e gli elementi di sintassi della frase semplice in modo molto limitato.	Molto spesso non riconosce le strutture linguistiche e gli elementi di sintassi della frase semplice.	Riconosce le principali strutture linguistiche e gli elementi di sintassi della frase semplice con una certa sicurezza.	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche e gli elementi di sintassi della frase semplice.	Riconosce e applica le strutture linguistiche e gli elementi di sintassi della frase semplice in modo completo.	Riconosce e applica le strutture linguistiche e gli elementi di sintassi della frase semplice in modo completo anche in contesti complessi.

TABELLA VALUTAZIONE PRODUZIONE SCRITTA

FORMA	CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA E ORTOGRAFICA	Forma scorretta	0
		Forma non sempre corretta	0,5
		Forma accettabile	1
		Forma buona	1,5
		Forma corretta	2
	LESSICO	Povero/ripetitivo/inappropriato	0
		Semplice ma corretto	0,5

	COERENZA E ORDINE LOGICO	Ricco/appropriato/vario	1
		Assenza di connessioni logiche. Comunicazione fortemente compromessa	0
		Collegamenti non curati; legami logici deboli.	0,5
		Sequenze logiche a volte incoerenti; collegamenti non sempre adeguati.	1
		Testo strutturato in modo ordinato e chiaro, con qualche passaggio impreciso.	1,5
		Sequenze logiche coerenti e ben collegate. Uso appropriato e vario di connettivi e punteggiatura.	2
CONTENUTO	ADERENZA ALLA TRACCIA	Traccia elusa o fraintesa	0
		Traccia seguita in modo incompleto	0,5
		Traccia seguita negli elementi essenziali	1
		Traccia seguita in modo preciso.	1,5
		Rielaborazione originale della traccia; piena rispondenza alla tipologia testuale.	2
	RICCHEZZA CONTENUTI	Contenuti fortemente confusi e privi di motivazioni coerenti.	0
		Contenuti incompleti/quasi sempre non motivati/superficiali/poco sviluppati.	0,5
		Contenuti semplici, ma globalmente accettabili	1
		Contenuti coerenti e generalmente precisi.	1,5
		Contenuti validi, originali e ben articolati.	2
CREATIVITÀ & C.	RIELABORAZIONE PERSONALE E CRITICA; ORIGINALITÀ	Non significativa.	0
		Parzialmente significativa.	0,5
		Significativa.	1

INGLESE

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
Descrittori	3	4	5	6	7	8	9	10
Ascoltare e comprendere messaggi o conversazioni articolate.	Non comprende né il significato del messaggio né quello dei vocaboli	Comprende in modo molto limitato o frammentario.	Comprende in modo parziale.	Comprende in modo essenziale.	Comprende globalmente e coglie alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato.	Comprende in modo completo.	Comprende in modo sicuro e completo.
Leggere e comprendere un testo articolato.	Non comprende e non sa dare risposte	Comprende in modo molto limitato o frammentario.	Comprende in modo parziale.	Comprende in modo essenziale.	Comprende globalmente e coglie alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato.	Comprende in modo completo.	Comprende in modo sicuro e completo.
Produrre e interagire in contesti noti e in forma sempre più autonoma.	Non è in grado di esprimersi in autonomia	Si esprime in modo faticoso e stentato.	Comunica in modo impreciso e incompleto.	Comunica in forma semplice, con un lessico limitato.	Comunica in forma generalmente corretta, ma con un lessico ancora limitato.	Comunica in forma corretta, con un lessico generalmente adeguato al contesto.	Comunica in forma corretta, con un lessico adeguato al contesto.	Si esprime in modo autonomo, corretto e utilizza un lessico adeguato al contesto.
Conoscere e utilizzare le regole grammaticali e un lessico adeguato al contesto comunicativo.	Conosce ed utilizza le strutture morfosintattiche e le funzioni comunicative in modo del tutto scorretto e inadeguato	Ha conoscenze lacunose e utilizza un lessico scorretto e incoerente.	Ha conoscenze limitate e parziali e utilizza un lessico incerto e impreciso.	Ha conoscenze appena accettabili e utilizza un lessico semplice.	Ha conoscenze discrete e utilizza un lessico accettabile.	Ha buone conoscenze e utilizza un lessico generalmente corretto.	Ha conoscenze complete e utilizza un lessico corretto e adeguato.	Ha conoscenze complete che sa usare in modo consapevole, utilizzando un lessico ricco e adeguato.
Produrre testi sempre più articolati.	Non è in grado di comporre un testo scritto, anche semplice	Scrive in forma confusa e scorretta.	Scrive in modo incerto e poco corretto.	Scrive in modo semplice seppur con qualche incertezza.	Scrive in modo semplice e generalmente corretto.	Scrive in modo semplice e corretto.	Scrive in modo articolato e corretto.	Scrive in modo ricco ed articolato.

SECONDA LINGUA STRANIERA

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
Descrittori	3	4	5	6	7	8	9	10
Ascoltare e comprendere messaggi o conversazioni articolate.	Non comprende né il significato del messaggio né quello dei vocaboli	Comprende in modo molto limitato o frammentario.	Comprende in modo parziale.	Comprende in modo essenziale.	Comprende globalmente e coglie alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato.	Comprende in modo completo.	Comprende in modo sicuro e completo.
Leggere e comprendere un testo articolato.	Non comprende e non sa dare risposte	Comprende in modo molto limitato o frammentario.	Comprende in modo parziale.	Comprende in modo essenziale.	Comprende globalmente e coglie alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato.	Comprende in modo completo.	Comprende in modo sicuro e completo.
Produrre e interagire in contesti noti e in forma sempre più autonoma.	Non è in grado di esprimersi autonomamente	Si esprime in modo faticoso e stentato.	Comunica in modo impreciso e incompleto.	Comunica in forma semplice, con un lessico limitato.	Comunica in forma generalmente corretta, ma con un lessico ancora limitato.	Comunica in forma corretta, con un lessico generalmente adeguato al contesto.	Comunica in forma corretta, con un lessico adeguato al contesto.	Si esprime in modo autonomo, corretto e utilizza un lessico adeguato al contesto.
Conoscere e utilizzare le regole grammaticali e un lessico adeguato al contesto comunicativo.	Conosce ed utilizza le strutture morfosintattiche e le funzioni comunicative in modo del tutto scorretto e inadeguato	Ha conoscenze lacunose e utilizza un lessico scorretto e incoerente.	Ha conoscenze limitate e parziali e utilizza un lessico incerto e impreciso.	Ha conoscenze appena accettabili e utilizza un lessico semplice.	Ha conoscenze discrete e utilizza un lessico accettabile.	Ha buone conoscenze e utilizza un lessico generalmente corretto.	Ha conoscenze complete e utilizza un lessico corretto e adeguato.	Ha conoscenze complete che sa usare in modo consapevole, utilizzando un lessico ricco e adeguato.
Produrre testi sempre più articolati.	Non è in grado di comporre un testo scritto, anche semplice	Scriva in forma confusa e scorretta.	Scriva in modo incerto e poco corretto.	Scriva in modo semplice seppur con qualche incertezza.	Scriva in modo semplice e generalmente corretto.	Scriva in modo semplice e corretto.	Scriva in modo articolato e corretto.	Scriva in modo ricco ed articolato.

STORIA

		Iniziale		Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Comprendere e stabilire relazioni tra eventi, collocandoli nello spazio e nel tempo.	Non comprende e non riesce a stabilire relazioni, anche elementari, tra eventi.	Comprende i fatti storici in modo molto limitato e fatica a stabilire relazioni tra gli eventi.	Comprende fatti storici e riesce a stabilire relazioni tra gli eventi in modo parziale e confuso.	Comprende fatti e relazioni tra eventi in modo sommario.	Comprende globalmente fatti e relazioni fra eventi storici cogliendone solo alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato cambiamenti e trasformazioni del contesto storico.	Comprende in modo sicuro e abbastanza articolato gli eventi storici e le loro relazioni.	Comprende in modo sicuro, completo e articolato gli eventi storici e le loro relazioni, spesso apportando un contributo personale.
Conoscere e utilizzare le fonti e i documenti storici.	Non conosce né utilizza i documenti storici, anche se guidato.	Conosce e utilizza i documenti in modo scorretto e incoerente.	Conosce e utilizza i documenti in modo incerto e impreciso.	Conosce e utilizza i documenti in modo approssimativo.	Conosce e utilizza i documenti in modo accettabile.	Conosce e utilizza i documenti in modo generalmente corretto.	Conosce e utilizza i documenti in modo corretto e adeguato.	Conosce e utilizza i documenti in modo rigoroso, articolato e talvolta originale.
Conoscere e usare termini storici in modo pertinente	Si esprime in modo stentato e frammentario, anche se sollecitato non fornisce alcuna risposta/si rifiuta di rispondere alle domande.	Si esprime in modo confuso, non appropriato nel lessico specifico della disciplina.	Si esprime in modo impreciso e incompleto, limitandosi a contesti semplici	Si esprime in modo semplice, con un lessico ancora povero	Si esprime in modo generalmente corretto, con un lessico adeguato al contesto	Si esprime in modo corretto e coerente, con un lessico vario	Si esprime in modo efficace, con un lessico specifico	Si esprime in modo consapevole, funzionale al contesto, con un lessico ricco e articolato

GEOGRAFIA

		Iniziale		Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Analizzare e conoscere ambienti, individuando le caratteristiche dei paesaggi naturali e antropici.	Non comprende le informazioni né è in grado di organizzarle anche se guidato	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo confuso.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo limitato.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo parziale e superficiale.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo abbastanza sicuro.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo sicuro.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo dettagliato e autonomo.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo personale, efficace e approfondito.

Utilizzare gli strumenti della disciplina per comprendere, comunicare rappresentare fatti e fenomeni naturali e antropici.	Ignora il lessico e gli strumenti specifici della disciplina.	Utilizza il lessico e gli strumenti specifici della disciplina in modo inappropriato e confuso	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti della disciplina in modo limitato.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo essenziale.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo abbastanza sicuro.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo efficace.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo consapevole e approfondito.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo preciso e funzionale.
Essere in grado di orientarsi nello spazio fisico e sulle carte geografiche.	Non è in grado di orientarsi, anche se guidato.	Fatica ad orientarsi, anche se supportato.	Riesce a orientarsi in contesti noti se guidato.	Riesce a orientarsi in contesti noti.	E' in grado di orientarsi in modo sicuro.	Si orienta con sicurezza e consapevolezza.	Si orienta in modo sicuro, consapevole e autonomo	Si orienta in modo preciso, consapevole, con piena padronanza degli strumenti della disciplina

MATEMATICA

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Comprendere il significato di frazione come rapporto tra numeri o misure e riconoscere il significato di frazioni equivalenti.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Riconoscere il numero razionale nelle sue varie forme rappresentative e saper operare con numeri razionali.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Eseguire espressioni i.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Conoscere e comprendere il significato dell'operazione di estrazione di radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.

Risolvere situazioni problematiche connesse a contesti reali utilizzando i contenuti appresi.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Saper stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Conoscere e utilizzare il linguaggio simbolico.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Tradurre semplici frasi dal linguaggio comune a quello matematico.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.

Conoscere e riconoscere le proprietà delle figure piane, confrontandole anche sul piano cartesiano.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Calcolare perimetri e aree in situazioni semplici e concrete, anche scomponendo le figure.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Conoscere e applicare il teorema di Pitagora in situazioni concrete.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Saper risolvere problemi relativi ai contenuti appresi, riconoscendone analogie e differenze tra le figure geometriche.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.

Saper scegliere unità di misura adeguate alla grandezza in esame, sapendo stimare una misura in contesti differenti.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Saper effettuare equivalenze tra unità di misura nel Sistema Metrico Decimale.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Rappresenta figure geometriche in modo adeguato.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Saper tradurre le informazioni verbali in linguaggio matematico.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.

Individuare, descrivere e costruire relazioni significative tra grandezze e riconoscere i vari rapporti.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Conoscere, utilizzare e trasformare formule interpretandone il significato.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Risolvere problemi relativi a contenuti appresi in diversi contesti.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Riconoscere semplici relazioni tra grandezze ricavandole da un piano cartesiano.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.

Utilizzare lettere per esprimere formule e proprietà.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Applicare le riproduzioni in scala e comprenderne il significato.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Utilizzare rappresentazioni cartesiane per esprimere relazioni tra grandezze.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Raccogliere e organizzare i dati relativi a semplici indagini, utilizzando tabelle e schemi.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.

Rappresentare i dati raccolti in modo adeguato, utilizzando istogrammi, diagrammi cartesiani, aerogrammi, ideogrammi.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Comprendere e utilizzare il significato di media aritmetica.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Saper calcolare le percentuali relative a una semplice raccolta dati.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Confrontare e interpretare i dati, ricavandone informazioni sull'andamento di un fenomeno.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Scegliere e utilizzare in modo adeguato le diverse forme di rappresentazioni grafiche.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in

	evidenziando grande difficoltà.	inadeguato e incoerente.	confuso.	contesti semplici e note.	modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	in modo corretto in situazioni più articolate.	modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
--	---------------------------------	--------------------------	----------	---------------------------	---	--	--	---

Saper utilizzare in modo consapevole il linguaggio specifico connesso al nucleo tematico.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
--	--	--	--	--	--	--	---	---

SCIENZE

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	3	4	5	6	7	8	9	10
Conoscere la natura della materia.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.

Conoscere la tavola periodica degli elementi.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Conoscere il significato del legame chimico tra atomi.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Descrivere semplici reazioni chimiche.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Conoscere alcuni composti organici e riconoscere la loro importanza.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.

Conoscere le proprietà di acqua, aria e struttura dell'atmosfera.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Riconoscere e spiegare in termini adeguati il corpo umano, la sua anatomia, la fisiologia degli apparati e le patologie più comuni, attraverso anche esempi legati alla vita quotidiana.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Discutere su fatti, fenomeni, dati, risultati...di un'esperienza.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.
Formulare ipotesi interpretative coerenti sulla base di dati osservati, tabulati e discussioni.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.

Raccogliere dati in modo ordinato e prendere misura utilizzando strumenti adeguati.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.
--	-------------------------------	--	--	---	---	---	---	--

TECNOLOGIA

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Conoscere le norme del disegno tecnico e consolidare l'uso degli strumenti necessari per il disegno.	Mostra gravi difficoltà nel riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo anche con supporto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso, disordinato e molto incerto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso e/o disordinato.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo generalmente accettabile.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo parzialmente corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia anche in situazioni complesse.
Applicare la conoscenza delle figure geometriche piane.	Incontra molte difficoltà nella rappresentazione .	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso, disordinato e molto incerto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso e/o disordinato.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo generalmente accettabile.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo parzialmente corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia anche in situazioni complesse.

Rappresentare figure geometriche piane e solide con il metodo delle proiezioni ortogonali.	Mostra gravi difficoltà a riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo anche con supporto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso, disordinato molto incerto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso e/o disordinato.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo generalmente accettabile.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo parzialmente corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia anche in situazioni complesse.
---	---	--	---	--	--	---	---	---

Costruire, smontare e rimontare oggetti o dispositivi.	Non conosce e non sa svolgere il lavoro.	Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo parziale e impreciso.	Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo incerto e poco preciso.	Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo non del tutto accurato e preciso.	Progetta e/o realizza, se guidato, semplici oggetti in modo accurato e preciso.	Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo accurato e preciso.	Progetta e/o realizza oggetti in modo autonomo, con cura e precisione.	Progetta e/o realizza oggetti complessi in modo autonomo, con cura e precisione.
Usare il computer come supporto all'attività scolastica.	Incontra molte difficoltà e non riesce a svolgere del lavoro.	Utilizza le TIC in modo molto incerto.	Sa utilizzare le TIC con difficoltà.	Sa utilizzare le TIC solo se guidato.	Sa utilizzare le TIC in modo parzialmente autonomo e sicuro.	Sa utilizzare le TIC in situazioni semplici in modo autonomo.	Sa utilizzare le TIC in situazioni complesse, ma non sempre autonomamente.	Sa utilizzare le TIC in situazioni complesse, autonomamente.
Valutazione conoscenze e abilità pratiche.	Incontra molte difficoltà e non riesce a svolgere del lavoro.	Conoscenze lacunose e inesatte. Difficoltà a procedere anche se guidato.	Conoscenze frammentarie e superficiale dei contenuti. Difficoltà a procedere autonomamente.	Conoscenza essenziale dei concetti e dei contenuti. Parziale autonomia operativa.	Conoscenza discreta dei concetti e dei contenuti. Capacità a procedere sempre più autonomamente.	Conoscenze e comprensione di quasi tutti i contenuti. Autonomia e sicurezza nel procedere.	Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di comprensione. Autonomia e sicurezza nel procedere.	Conoscenze ampie, approfondite e organiche dei contenuti. Capacità e autonomia nel procedere anche in situazioni nuove e complesse.

MUSICA

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Conoscere i principali elementi teorico-pratici e le tecniche di base (grammatica musicale). Possedere le elementari tecniche esecutive vocali e strumentali. Riconoscere e decodificare stili musicali di differenti periodi storici.	Non riconosce gli elementi musicali di base. Non partecipa alle attività musicali individuali e di gruppo. Non conosce alcun argomento relativo alla storia della musica.	Dimostra conoscenze molto lacunose sugli elementi del linguaggio musicale di base. Non riesce ad eseguire semplici attività ritmiche o strumentali. Espone con difficoltà semplici concetti relativi alla storia della musica con l'aiuto del docente.	Conosce solo in parte i contenuti musicali trattati. Esegue con errori frequenti semplici esercizi ritmici, vocali e strumentali. Espone con difficoltà semplici concetti relativi alla storia della musica.	Opportunamente guidato suona per imitazione i brani strumentali. Riconosce la simbologia musicale, ma ha delle incertezze dovute a uno studio non costante a casa. Se incoraggiato conferisce su argomenti di storia della musica.	Guidato suona con sufficiente sicurezza i brani strumentali. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sufficiente sicurezza. Studia con una certa assiduità gli argomenti di teoria e storia della musica.	Guidato suona per lettura brani strumentali utilizzando lo strumento musicale. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sicurezza. Studia gli argomenti di teoria e storia della musica.	Suona per lettura i brani proposti, usando lo strumento musicale, riesce a tenere il ritmo con strumenti a percussione. Legge la partitura in modo abbastanza autonomo. Studia con assiduità anche gli argomenti di teoria e storia della musica.	Suona per lettura brani usando lo strumento musicale rispettando il ritmo. Legge tutti i simboli di uno spartito, studia gli argomenti di teoria di storia della musica e di pratica con interesse e assiduità, approfondendoli con ricerche anche personali, utilizzando software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

ARTE

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	3	4	5	6	7	8	9	10
ESPRIMERSI E COMUNICARE Sperimentare le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) ed utilizzare consapevolmente gli strumenti, le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale	L'alunno non riesce a completare le attività neppure con supporto. Le competenze sono gravemente insufficienti, le produzioni sono assenti o totalmente inadeguate rispetto agli obiettivi previsti.	L'alunno mostra gravi difficoltà nel portare a termine le attività. L'uso delle tecniche è confuso o scorretto, le opere risultano incomplete o incoerenti, con scarsa comprensione delle indicazioni.	L'alunno fatica a portare a termine le attività in modo autonomo, con errori tecnici frequenti e difficoltà nell'organizzazione. Le produzioni sono poco curate, scarsamente personali e non sempre rispondenti alla consegna o incomplete.	L'alunno porta a termine le attività con necessità di guida o supporto frequente. Utilizza tecniche in modo elementare, con risultati essenziali e poco personalizzati. L'ordine e la cura sono presenti ma non sempre costanti.	L'alunno svolge le attività assegnate in modo abbastanza autonomo, ma con qualche incertezza. L'applicazione delle tecniche è essenzialmente corretta, anche se manca di originalità o personalizzazione. Il lavoro è ordinato ma semplice.	L'alunno porta a termine i compiti in modo corretto e ordinato, anche se talvolta con qualche guida o supporto iniziale. Mostra una buona comprensione delle tecniche e inizia a personalizzare le proprie produzioni.	L'alunno svolge le attività in modo autonomo e sicuro, affrontando anche situazioni nuove ma non troppo complesse. Dimostra buone competenze, ordine e una discreta originalità nelle produzioni. La tecnica è ben padroneggiata e usata con consapevolezza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza conoscenze, abilità e competenze in modo ordinato, originale e personale. Padroneggia la tecnica e la applica con sicurezza e creatività.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Leggere e applicare i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).-Sviluppare opportuni collegamenti	L'alunno non è in grado di leggere le immagini né di riconoscere codici o regole compositive. Il linguaggio è gravemente insufficiente e privo di termini disciplinari. Non riesce a stabilire alcun collegamento tra gli argomenti.	L'alunno ha gravi difficoltà nella comprensione delle regole visive e nella lettura dei linguaggi artistici. Il linguaggio è inadeguato, spesso scorretto. I collegamenti sono assenti o incoerenti.	L'alunno mostra difficoltà nella lettura delle immagini e nell'individuare i codici compositivi. Si esprime in modo confuso o impreciso, con scarsa padronanza del linguaggio specifico. I collegamenti tra argomenti sono frammentari o errati.	L'alunno mostra una comprensione parziale e guidata dei codici visivi e delle regole compositive. Il linguaggio è semplice e non sempre preciso, con uso limitato dei termini specifici. I collegamenti sono superficiali o poco coerenti.	L'alunno comprende le principali regole compositive e sa riconoscere elementi fondamentali dei linguaggi visivi. Si esprime in modo chiaro ma semplice, con termini specifici basilari. I collegamenti tra argomenti sono presenti ma poco approfonditi.	L'alunno sa riconoscere e descrivere correttamente i codici visivi e le regole compositive nelle immagini. Utilizza un linguaggio abbastanza preciso, con buona padronanza dei termini specifici. Effettua collegamenti pertinenti, anche se non sempre articolati o originali.	L'alunno comprende e interpreta con sicurezza le regole e i codici presenti nelle opere d'arte e nei linguaggi visivi e multimediali. Utilizza un linguaggio appropriato e preciso, mostrando buona capacità critica e autonomia nell'esporre	L'alunno sa leggere i collegamenti, le regole e i codici presenti nei diversi linguaggi artistici e comunicativi. Si esprime sempre correttamente, con proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto e alle richieste. Conosce

tra le varie discipline.							collegamenti significativi tra contenuti disciplinari e interdisciplinari.	e utilizza il linguaggio specifico della disciplina. Sa fare collegamenti originali tra diversi argomenti in maniera autonoma ed articolata.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. -Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio -Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	L'alunno non è in grado di comprendere o commentare un'opera d'arte. Non possiede conoscenze significative né sa utilizzare il lessico disciplinare. Non riconosce alcun valore nelle opere o nel patrimonio artistico	L'alunno ha gravi difficoltà nella comprensione dell'opera d'arte. Il linguaggio è inadeguato, le conoscenze molto lacunose e manca la capacità di riconoscere i valori culturali e storici delle opere o del territorio.	L'alunno mostra difficoltà nel commentare un'opera d'arte e limiti evidenti nell'uso del linguaggio specifico. Le conoscenze sulla produzione artistica sono confuse o frammentarie. Fa fatica a cogliere il significato storico e culturale del patrimonio.	L'alunno riconosce e descrive un'opera d'arte con l'aiuto dell'insegnante. Il linguaggio è semplice e poco articolato. Le conoscenze sulla storia dell'arte sono parziali e non sempre collegate al contesto. La comprensione del patrimonio culturale è superficiale.	L'alunno interpreta in modo semplice ma corretto un'opera d'arte, cogliendone gli elementi essenziali. Il linguaggio è comprensibile, anche se non sempre preciso. Dimostra una conoscenza generale della produzione artistica e dei beni culturali.	L'alunno descrive e commenta un'opera d'arte in modo corretto e pertinente, utilizzando il lessico specifico in modo abbastanza sicuro. Possiede una buona comprensione dei principali periodi storici e sa riconoscere gli aspetti fondamentali del patrimonio artistico e culturale.	L'alunno analizza e commenta l'opera d'arte con chiarezza e precisione, utilizzando un linguaggio appropriato. Ha una buona conoscenza della storia dell'arte e del patrimonio culturale, ed è in grado di interpretarne correttamente valori estetici e storici.	L'alunno sa commentare criticamente un'opera d'arte con proprietà di linguaggio, dimostrando capacità di analisi e di argomentazione. Possiede una conoscenza approfondita delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici, anche di contesti culturali diversi. Sa riconoscere e interpretare i significati estetici, storici e sociali del patrimonio artistico e ambientale.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
Descrittori	3	4	5	6	7	8	9	10
Utilizzare i diversi schemi motori di base adattando l'azione alle variabili spazio temporali.	Mancato utilizzo di schemi motori di base o utilizzo in modo errato o non consoni con il gesto motorio richiesto	Utilizzo limitato e occasionale degli schemi motori di base.	Utilizzo degli schemi motori di base in modo parziale.	Utilizzo degli schemi motori di base in modo sommario.	Utilizza gli schemi motori di base in modo globale e accettabile.	Utilizzo degli schemi motori di base in modo completo.	Utilizzo degli schemi motori di base in modo sicuro e completo.	Utilizzo degli schemi motori di base in modo sicuro e completo con approfondimenti personali.
Sviluppare le qualità fisiche di base (resistenza, velocità, forza e mobilità articolare) e gli schemi motori nell'apprendimento delle diverse attività sportive.	Non adeguato.	Carente.	Non sufficiente.	Con qualche imperfezione.	Nelle linee essenziali.	Bene.	Molto bene.	Eccellente.
Analizzare e gestire gli aspetti della propria e dell'altrui esperienza motoria - sportiva sviluppando delle conoscenze specifiche.	Non è in grado di applicare le conoscenze e le esperienze.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo limitato e occasionale.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo parziale.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo sommario.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo globalmente accettabile.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo completo.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo sicuro e completo.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo sicuro e completo con approfondimenti personali.

Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature. Riconoscere il corretto rapporto tra igiene personale ed esercizio fisico.	Fatica a rispettare le indicazioni di sicurezza e/o igiene.	Raramente rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene.	Rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene in modo superficiale.	Generalmente rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene.	Conosce e rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene.	Conosce e rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene in modo costante.	Conosce e rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene in modo attivo e costante.	Conosce e utilizza le indicazioni di sicurezza e/o di igiene in modo consapevole.
---	---	---	--	--	---	--	---	---

RELIGIONE CATTOLICA

	Iniziale		Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.	Si rifiuta di svolgere qualsiasi attività.	Conosce, comprende, e confronta in modo lacunoso e superficiale.	Conosce, comprende, e confronta in modo essenziale.	Conosce, comprende, e confronta in modo pertinente.	Conosce, comprende, e confronta in modo soddisfacente.	Conosce, comprende, e confronta in modo esaustivo.	Conosce, comprende, e confronta in modo: approfondito, esaustivo e personale.
Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico - cristiana (rivelazione, promessa, alleanza,	Si rifiuta di svolgere qualsiasi attività.	Conosce, comprende, e confronta in modo lacunoso e superficiale.	Conosce, comprende, e confronta in modo essenziale.	Conosce, comprende, e confronta in modo pertinente.	Conosce, comprende, e confronta in modo soddisfacente.	Conosce, comprende, e confronta in modo esaustivo.	Conosce, comprende, e confronta in modo: approfondito, esaustivo e personale.

Bibbia come documento storico-culturale.	svolgere qualsiasi attività.	biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo lacunoso e superficiale.	biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo essenziale.	biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo pertinente.	biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo soddisfacente.	biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo esaustivo.	biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo approfondito, chiaro ed esaustivo.
Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.	Si rifiuta di svolgere qualsiasi attività.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo lacunoso e superficiale.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo essenziale.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo pertinente.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo soddisfacente.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo esaustivo.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo approfondito, chiaro e esaustivo.

CLASSE TERZA – SCUOLA SECONDARIA

ITALIANO

	Iniziale		Base	Intermedio		Avanzato	
Descrittori	4	5	6	7	8	9	10
ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare in modo attento intervenendo nelle discussioni secondo modalità stabilite.	Ascolta in modo molto limitato e occasionale. Interviene in modo non pertinente.	Ascolta messaggi semplici in modo parziale. Interviene raramente e in modo non corretto.	Ascolta messaggi semplici. Interviene nella discussione solo se sollecitato.	Ascolta e comprende in modo funzionale. Interviene in modo essenziale.	Ascolta e comprende in modo completo e interviene nelle discussioni in modo pertinente.	Ascolta e comprende e interviene nelle conversazioni in modo completo e chiaro.	Ascolta e comprende e interviene nelle discussioni in modo completo, chiaro e costante.
Rispondere in modo pertinente a	Si esprime in modo poco organico e faticoso	Si esprime in modo impreciso, incompleto, limitato a semplici contesti.	Si esprime in forma semplice, con un	Si esprime in forma	Si esprime in forma corretta e coerente,	Si esprime in modo efficace,	Si esprime in modo consapevole e

domande e richieste di interventi.				generalmente corretta, con un lessico adeguato al contesto.	con un lessico vario.	con un lessico ricco e specifico.	funzionale al contesto, con un lessico ricco e articolato.
LETTURA E COMPRENSIONE DEL TESTO Comprendere in modo globale e analitico testi.	<i>Non è in grado di comprendere i testi anche se guidato.</i>	Non è sempre in grado di comprendere i testi.	Comprende i testi in modo parziale.	Comprende i testi in modo essenziale.	Comprende i testi in modo completo.	Comprende i testi in modo completo e chiaro.	Comprende i testi in modo completo, corretto e chiaro.
Leggere in modo espressivo, rispettando la punteggiatura.	Legge in modo faticoso, foneticamente scorretto.	<i>Riconosce le caratteristiche di un testo in modo parziale e limitato.</i>	Legge in modo stentato e incerto.	Legge in modo generalmente corretto.	Legge in modo espressivo.	Legge in modo fluido ed espressivo.	Legge in modo scorrevole, consapevole e diversificato in base agli scopi.
Riconoscere le caratteristiche distintive di testi di vario genere.	<i>Non riconosce le caratteristiche di un testo.</i>	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo carente e confuso.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo parziale e limitato.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo generalmente sicuro.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo sicuro.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo approfondito e completo.	Riconosce le caratteristiche di un testo in modo razionale, operando collegamenti e confronti, interpretando anche linguaggi specifici e figurati.

PRODUZIONE SCRITTA Scrivere testi coesi, organici e grammaticalmente corretti. CFR. GRIGLIA ALLEGATA	Consegna in bianco nonostante le sollecitazioni e l'assistenza dell'insegnante.	Compone testi estremamente limitati, non coesi né coerenti e grammaticalmente scorretti.	Compone testi limitati nella coerenza, poveri nel contenuto e non sempre corretti grammaticalmente.	Compone testi complessivamente e adeguati nel contenuto e nella forma.	Compone testi articolati, adeguati nel contenuto e nella forma.	Compone testi articolati, elaborati in modo personale, corretti nella forma e curati nel lessico.	Compone testi molto articolati, approfonditi nel contenuto, con spunti personali e originali, scritti in forma scorrevole e pienamente corretta, con un lessico ricco e vario.
Riconoscere le principali funzioni grammaticali.	Non riconosce le strutture linguistiche e sintattiche della frase complessa.	Riconosce le strutture linguistiche e sintattiche della frase complessa in modo molto limitato.	Riconosce parzialmente le strutture linguistiche e sintattiche della frase complessa.	Riconosce le principali strutture linguistiche e sintattiche della frase complessa con una certa sicurezza.	Riconosce e applica in modo corretto le strutture linguistiche.	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo.	Riconosce e applica le strutture linguistiche in modo completo anche in contesti complessi.

TABELLA VALUTAZIONE PRODUZIONE SCRITTA

FORMA	CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA E ORTOGRAFICA	Forma scorretta	0
		Forma non sempre corretta	0,5
		Forma accettabile	1
		Forma buona	1,5
		Forma corretta	2
	LESSICO	Povero/ripetitivo/inappropriato	0
		Semplice ma corretto	0,5

	COERENZA E ORDINE LOGICO	Ricco/appropriato/vario	1
		Assenza di connessioni logiche. Comunicazione fortemente compromessa	0
		Collegamenti non curati; legami logici deboli.	0,5
		Sequenze logiche a volte incoerenti; collegamenti non sempre adeguati.	1
		Testo strutturato in modo ordinato e chiaro, con qualche passaggio impreciso.	1,5
		Sequenze logiche coerenti e ben collegate. Uso appropriato e vario di connettivi e punteggiatura.	2
CONTENUTO	ADERENZA ALLA TRACCIA	Traccia elusa o fraintesa.	0
		Traccia seguita in modo incompleto.	0,5
		Traccia seguita negli elementi essenziali.	1
		traccia seguita in modo preciso.	1,5
		Rielaborazione originale della traccia; piena rispondenza alla tipologia testuale.	2
	RICCHEZZA CONTENUTI	Contenuti fortemente confusi e privi di motivazioni coerenti.	0
		Contenuti incompleti/quasi sempre non motivati/superficiali/poco sviluppati.	0,5
		Contenuti semplici, ma globalmente accettabili.	1
		Contenuti coerenti e generalmente precisi.	1,5
		Contenuti validi, originali e ben articolati.	2
CREATIVITÀ & C.	RIELABORAZIONE PERSONALE E CRITICA; ORIGINALITÀ	Non significativa.	0
		Parzialmente significativa.	0,5
		Significativa.	1

INGLESE

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
Descrittori	3	4	5	6	7	8	9	10
Ascoltare e comprendere messaggi o conversazioni articolate.	Non comprende né il significato del messaggio né quello dei vocaboli	Comprende in modo molto limitato o frammentario.	Comprende in modo parziale.	Comprende in modo essenziale.	Comprende globalmente e coglie alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato.	Comprende in modo completo.	Comprende in modo sicuro e completo.
Leggere e comprendere un testo articolato.	Non comprende e non sa dare risposte	Comprende in modo molto limitato o frammentario.	Comprende in modo parziale.	Comprende in modo essenziale.	Comprende globalmente e coglie alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato.	Comprende in modo completo.	Comprende in modo sicuro e completo.
Produrre e interagire in contesti noti e in forma sempre più autonoma.	Non è in grado di esprimersi autonomamente	Si esprime in modo faticoso e stentato.	Comunica in modo impreciso e incompleto.	Comunica in forma semplice, con un lessico limitato.	Comunica in forma generalmente corretta, ma con un lessico ancora limitato.	Comunica in forma corretta, con un lessico generalmente adeguato al contesto.	Comunica in forma corretta, con un lessico adeguato al contesto.	Si esprime in modo autonomo, corretto e utilizza un lessico adeguato al contesto.
Conoscere e utilizzare le regole grammaticali e un lessico adeguato al contesto comunicativo.	Conosce ed utilizza le strutture morfosintattiche e le funzioni comunicative in modo del tutto scorretto e inadeguato	Ha conoscenze lacunose e utilizza un lessico scorretto e incoerente.	Ha conoscenze limitate e parziali e utilizza un lessico incerto e impreciso.	Ha conoscenze appena accettabili e utilizza un lessico semplice.	Ha conoscenze discrete e utilizza un lessico accettabile.	Ha buone conoscenze e utilizza un lessico generalmente corretto.	Ha conoscenze complete e utilizza un lessico corretto e adeguato.	Ha conoscenze complete che sa usare in modo consapevole, utilizzando un lessico ricco e adeguato.
Produrre testi sempre più articolati.	Non è in grado di comporre un testo scritto, anche semplice	Scriva in forma confusa e scorretta.	Scriva in modo incerto e poco corretto.	Scriva in modo semplice seppur con qualche incertezza.	Scriva in modo semplice e generalmente corretto.	Scriva in modo semplice e corretto.	Scriva in modo articolato e corretto.	Scriva in modo ricco ed articolato.

SECONDA LINGUA STRANIERA

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
Descrittori	3	4	5	6	7	8	9	10
Ascoltare e comprendere messaggi o conversazioni articolate.	Non comprende né il significato del messaggio né quello dei vocaboli	Comprende in modo molto limitato o frammentario.	Comprende in modo parziale.	Comprende in modo essenziale.	Comprende globalmente e coglie alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato.	Comprende in modo completo.	Comprende in modo sicuro e completo.
Leggere e comprendere un testo articolato.	Non comprende e non sa dare risposte	Comprende in modo molto limitato o frammentario.	Comprende in modo parziale.	Comprende in modo essenziale.	Comprende globalmente e coglie alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato.	Comprende in modo completo.	Comprende in modo sicuro e completo.
Produrre e interagire in contesti noti e in forma sempre più autonoma.	Non è in grado di esprimersi autonomamente	Si esprime in modo faticoso e stentato.	Comunica in modo impreciso e incompleto.	Comunica in forma semplice, con un lessico limitato.	Comunica in forma generalmente corretta, ma con un lessico ancora limitato.	Comunica in forma corretta, con un lessico generalmente adeguato al contesto.	Comunica in forma corretta, con un lessico adeguato al contesto.	Si esprime in modo autonomo, corretto e utilizza un lessico adeguato al contesto.
Conoscere e utilizzare le regole grammaticali e un lessico adeguato al contesto comunicativo.	Conosce ed utilizza le strutture morfosintattiche e le funzioni comunicative in modo del tutto scorretto e inadeguato	Ha conoscenze lacunose e utilizza un lessico scorretto e incoerente.	Ha conoscenze limitate e parziali e utilizza un lessico incerto e impreciso.	Ha conoscenze appena accettabili e utilizza un lessico semplice.	Ha conoscenze discrete e utilizza un lessico accettabile.	Ha buone conoscenze e utilizza un lessico generalmente corretto.	Ha conoscenze complete e utilizza un lessico corretto e adeguato.	Ha conoscenze complete che sa usare in modo consapevole, utilizzando un lessico ricco e adeguato.
Produrre testi sempre più articolati.	Non è in grado di comporre un testo scritto, anche semplice	Scrive in forma confusa e scorretta.	Scrive in modo incerto e poco corretto.	Scrive in modo semplice seppur con qualche incertezza.	Scrive in modo semplice e generalmente corretto.	Scrive in modo semplice e corretto.	Scrive in modo articolato e corretto.	Scrive in modo ricco ed articolato.

STORIA

		Iniziale		Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Comprendere e stabilire relazioni tra eventi, collocandoli nello spazio e nel tempo.	Non comprende e non riesce a stabilire relazioni, anche elementari, tra eventi.	Comprende i fatti storici in modo molto limitato e fatica a stabilire relazioni tra gli eventi.	Comprende fatti storici e riesce a stabilire relazioni tra gli eventi in modo parziale e confuso.	Comprende fatti e relazioni tra eventi in modo sommario.	Comprende globalmente fatti e relazioni fra eventi storici cogliendone solo alcuni dettagli.	Comprende in modo dettagliato cambiamenti e trasformazioni del contesto storico.	Comprende in modo sicuro e abbastanza articolato gli eventi storici e le loro relazioni.	Comprende in modo sicuro, completo e articolato gli eventi storici e le loro relazioni, spesso apportando un contributo personale.
Conoscere e utilizzare le fonti e i documenti storici.	Non conosce né utilizza i documenti storici, anche se guidato.	Conosce e utilizza i documenti in modo scorretto e incoerente.	Conosce e utilizza i documenti in modo incerto e impreciso.	Conosce e utilizza i documenti in modo approssimativo.	Conosce e utilizza i documenti in modo accettabile.	Conosce e utilizza i documenti in modo generalmente corretto.	Conosce e utilizza i documenti in modo corretto e adeguato.	Conosce e utilizza i documenti in modo rigoroso, articolato e talvolta originale.
Conoscere e usare termini storici in modo pertinente	Si esprime in modo stentato e frammentario, anche se sollecitato non fornisce alcuna risposta/si rifiuta di rispondere alle domande.	Si esprime in modo confuso, non appropriato nel lessico specifico della disciplina.	Si esprime in modo impreciso e incompleto, limitandosi a contesti semplici	Si esprime in modo semplice, con un lessico ancora povero	Si esprime in modo generalmente corretto, con un lessico adeguato al contesto	Si esprime in modo corretto e coerente, con un lessico vario	Si esprime in modo efficace, con un lessico specifico	Si esprime in modo consapevole, funzionale al contesto, con un lessico ricco e articolato

GEOGRAFIA

		Iniziale		Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Analizzare e conoscere ambienti, individuando le caratteristiche dei paesaggi naturali e antropici.	Non comprende le informazioni né è in grado di organizzarle anche se guidato	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo confuso.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo limitato.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo parziale e superficiale.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo abbastanza sicuro.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo sicuro.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo dettagliato e autonomo.	Conosce, comprende e organizza informazioni in modo personale, efficace e approfondito.

Utilizzare gli strumenti della disciplina per comprendere, comunicare rappresentare fatti e fenomeni naturali e antropici.	Ignora il lessico e gli strumenti specifici della disciplina.	Utilizza il lessico e gli strumenti specifici della disciplina in modo inappropriato e confuso	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti della disciplina in modo limitato.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo essenziale.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo abbastanza sicuro.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo efficace.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo consapevole e approfondito.	Utilizza e interpreta il linguaggio e gli strumenti in modo preciso e funzionale.
---	---	--	--	---	--	---	---	---

Essere in grado di orientarsi nello spazio fisico e sulle carte geografiche.	Non è in grado di orientarsi, anche se guidato.	Fatica ad orientarsi, anche se supportato.	Riesce a orientarsi in contesti noti se guidato.	Riesce a orientarsi in contesti noti.	E' in grado di orientarsi in modo sicuro.	Si orienta con sicurezza e consapevolezza.	Si orienta in modo sicuro, consapevole e autonomo	Si orienta in modo preciso, consapevole, con piena padronanza degli strumenti della disciplina
---	---	--	--	---------------------------------------	---	--	---	--

MATEMATICA

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	3	4	5	6	7	8	9	10
Conoscere e saper operare in Q e in R.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Risolvere espressioni con numeri conosciuti, utilizzando in modo consapevole parentesi e convenzioni sulla precedenza delle operazioni.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Risolvere situazioni problematiche connesse a contesti reali, utilizzando contenuti appresi.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Saper stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.

Conoscere e utilizzare in modo consolidato il linguaggio simbolico.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Tradurre semplici frasi dal linguaggio comune a quello matematico.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Conoscere le proprietà di cerchio e circonferenza, calcolandone lunghezza dell'arco, circonferenza, area del cerchio, di un settore e ampiezza.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.

Conoscere il significato di figure simili.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Individuare le relazioni tra perimetri e aree in poligoni simili.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Conoscere le proprietà di figure solide e calcolare l'area e il volume.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Riconoscere e saper confrontare figure geometriche anche sul piano cartesiano.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Risolvere semplici situazioni problematiche connesse a situazioni reali, utilizzando i contenuti appresi.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.

Saper scegliere unità di misura adeguate alla grandezza e saper stimare una misura in contesti differenti.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Saper effettuare equivalenze tra unità di misura nel Sistema Metrico Decimale.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Rappresentare figure geometriche in modo adeguato.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Saper tradurre le informazioni verbali in linguaggio matematico.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.

Individuare, descrivere, costruire relazioni significative tra grandezze.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Conoscere il significato di funzione.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Riconoscere le relazioni di proporzionalità dirette e inversa.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Saper calcolare il valore dell'espressione letterale, sostituendo numeri a lettere.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Saper operare con monomi e polinomi.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.

Saper risolvere equazioni a una incognita, individuando i diversi tipi di equazioni.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Saper verificare la radice di un'equazione.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Risolvere problemi relativi ai contenuti appresi in diversi contesti.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Esprimere in forma generale, utilizzando le lettere, semplici proprietà e regolarità tra grandezze.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.

Riconoscere relazioni tra grandezze, ricavandole da un piano cartesiano.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Usare in modo consapevole lettere per esprimere formule, proprietà e relazioni in forma generale (numeriche, geometriche, fisiche).	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
Usare e comprendere il linguaggio specifico connesso al nucleo tematico.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.

Usare le coordinate cartesiane per descrivere l'andamento di funzioni.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
---	--	--	--	--	--	--	---	---

Raccogliere e organizzare dati relativi a indagini, utilizzando tabelle e schemi.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Rappresentare i dati raccolti in modo adeguato e consapevole, utilizzando istogrammi, diagrammi cartesiani, aerogrammi, ideogrammi.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.

Saper calcolare la frequenza relativa e percentuale relativa a una raccolta di dati.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Comprendere e utilizzare il significato di media aritmetica, moda e mediana in diversi contesti.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.

Saper calcolare la probabilità di un evento.	Non conosce e non sa utilizzare i contenuti.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo inappropriato o scorretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parziale, confuso e non sempre in modo corretto.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note, procedendo in modo meccanico.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e in situazioni più articolate.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo corretto, pertinente e consapevole.	Conosce e usa tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore.
Confrontare e interpretare dati, ricavandone informazioni sull'andamento di un fenomeno.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Utilizzare il calcolo della probabilità per risolvere semplici problemi su situazioni aleatorie.	Non sa operare nel contesto, non sa utilizzare i contenuti e non individua strategie risolutive.	Opera con grande difficoltà e non individua strategie risolutive.	Opera con difficoltà e non in grado di rielaborare.	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	Opera in modo parzialmente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo efficace e consapevole anche in situazioni complesse.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale, dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace.
Scegliere e utilizzare in modo adeguato le diverse forme di rappresentazioni grafiche.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.

Saper utilizzare in modo consapevole ed efficace il linguaggio specifico connesso al nucleo tematico.	Fatica a comprendere e utilizza il linguaggio matematico in modo scorretto evidenziando grande difficoltà.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo inadeguato e incoerente.	Comprende e utilizza il linguaggio matematico in modo incerto e confuso.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo parzialmente corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto in situazioni più articolate.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni complesse.	Comprende, utilizza e interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni molto complesse.
--	--	--	--	--	--	--	---	---

SCIENZE

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	3	4	5	6	7	8	9	10
Conoscere le caratteristiche del moto rispetto a un sistema di riferimento.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.

Conoscere la definizione di forza, dei suoi effetti statici e dinamici e la sua unità di misura.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Saper distinguere grandezze scalari da grandezze vettoriali.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.

Utilizzare concetti di moto, velocità, accelerazione e forza in varie situazioni anche di esperienza vissuta.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.
Esprimere con rappresentazioni i di tipo diverso relazioni quantitative tra variabili che descrivono fenomeni naturali.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.

Conoscere il sistema solare, le leggi che regolano il movimento dei pianeti.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Conoscere origine, storia geologia e struttura della Terra.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Riconoscere i fenomeni celesti.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.

Riconoscere nel processo di riproduzione la caratteristica tipica dei viventi, distinguendo tra riproduzione sessuata ed asessuata.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
--	--	---	--	--	---	--	---	--

Conoscere le basi della genetica (Mendel), applicandole in semplici contesti.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Conoscere le principali teorie evolutive, comprendendone i cambiamenti nel tempo.	Non conosce i contenuti e non è in grado di descrivere i fenomeni.	Conosce i contenuti in modo lacunoso e descrive i fenomeni sommariamente.	Conosce i contenuti in modo superficiale e descrive i fenomeni in modo parziale e poco corretto.	Conosce i contenuti in modo essenziale e descrive i fenomeni in modo semplice.	Conosce i contenuti in modo adeguato e descrive i fenomeni in modo non sempre completo.	Conosce i contenuti in modo abbastanza completo e descrive i fenomeni in modo appropriato.	Conosce i contenuti in modo completo e descrive i fenomeni in modo consapevole.	Conosce in modo ampio e appropriato contenuti che arricchisce in modo personale e descrive i fenomeni in modo consapevole.
Discutere su fatti, fenomeni, dati, risultati...di un'esperienza.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.
Formulare ipotesi interpretative coerenti sulla base di dati osservati, tabulati e discussioni.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.

Raccogliere dati in modo ordinato e prendere misura utilizzando strumenti adeguati.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.
--	-------------------------------	--	--	---	---	---	---	--

Argomentare le ipotesi formulate.	Non sa descrivere i fenomeni.	Incontra molte difficoltà nell'analisi dei fenomeni.	Ha difficoltà ad analizzare i fenomeni e non riesce a formulare ipotesi.	Analizza in modo elementare i fenomeni e formula ipotesi solo se guidato.	Analizza correttamente i fenomeni e formula ipotesi in situazioni semplici.	Analizza i fenomeni in modo appropriato e formula ipotesi in situazioni più articolate.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo corretto e consapevole.	Analizza i fenomeni con sicurezza e formula ipotesi in modo personale e consapevole.
--	-------------------------------	--	--	---	---	---	---	--

TECNOLOGIA

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	3	4	5	6	7	8	9	10
Consolidare la conoscenza dei principali solidi geometrici disegnarli con il metodo delle proiezioni ortogonali e/o assonometriche.	Non conosce e non sa svolgere il lavoro.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso, disordinato e molto incerto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso e/o disordinato.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo generalmente accettabile.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo parzialmente corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia anche in situazioni complesse.
Leggere e quotare disegni rappresentanti figure e/o oggetti in scala.	Mostra gravi difficoltà nel riconoscere e utilizzare gli strumenti di misurazione anche con supporto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso, disordinato e molto incerto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso e/o disordinato.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo generalmente accettabile.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo parzialmente corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia anche in situazioni complesse.

Riconoscere il linguaggio simbolico degli impianti.	Non conosce e non sa svolgere il lavoro.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso, disordinato molto incerto.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo impreciso e/o disordinato.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo generalmente accettabile.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo parzialmente corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto e completo.	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia	Rappresenta graficamente e usa strumenti in modo corretto, completo e in autonomia anche in situazioni complesse
--	--	--	---	--	--	---	--	--

Costruire, smontare e rimontare oggetti o dispositivi.	Non conosce e non sa svolgere il lavoro.	Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo parziale e impreciso.	Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo incerto e poco preciso.	Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo non del tutto accurato e preciso.	Progetta e/o realizza, e guidato, semplici oggetti in modo accurato e preciso.	Progetta e/o realizza semplici oggetti in modo accurato e preciso.	Progetta e/o realizza oggetti in modo autonomo, con cura e precisione.	Progetta e/o realizza oggetti complessi in modo autonomo, con cura e precisione.
Usare il computer come supporto all'attività scolastica.	Non conosce e non sa svolgere il lavoro.	Utilizzare le TIC in modo molto incerto.	Sa utilizzare le TIC con difficoltà.	Sa utilizzare le TIC solo se guidato.	Sa utilizzare le TIC in modo non parzialmente autonomo e sicuro.	Sa utilizzare le TIC in situazioni semplici in modo autonomo.	Sa utilizzare le TIC in situazioni complesse, ma non sempre autonomamente.	Sa utilizzare le TIC in situazioni complesse, autonomamente.
Valutazione conoscenze e abilità pratiche.	Non conosce e non sa svolgere il lavoro.	Conoscenze lacunose e inesatte. Difficoltà a procedere anche se guidato.	Conoscenze frammentarie e superficiale dei contenuti. Difficoltà a procedere autonomamente.	Conoscenza essenziale dei concetti e dei contenuti. Parziale autonomia operativa.	Conoscenza discreta dei concetti e dei contenuti. Capacità a procedere sempre più autonomamente.	Conoscenze e comprensione di quasi tutti i contenuti. Autonomia e sicurezza nel procedere.	Conoscenza completa dei contenuti e buona capacità di comprensione. Autonomia e sicurezza nel procedere.	Conoscenze ampie, approfondite e organiche dei contenuti. Capacità e autonomia nel procedere anche in situazioni nuove e complesse.

MUSICA

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Conoscere i principali elementi teorico-pratici e le tecniche di base (grammatica musicale). Possedere le elementari tecniche esecutive vocali e strumentali. Riconoscere e decodificare stili musicali di differenti periodi storici.	Non riconosce gli elementi musicali di base. Non partecipa alle attività musicali individuali e di gruppo. Non conosce alcun argomento relativo alla storia della musica.	Dimostra conoscenze molto lacunose sugli elementi del linguaggio musicale di base. Non riesce ad eseguire semplici attività ritmiche o strumentali. Espone con difficoltà semplici concetti relativi alla storia della musica con l'aiuto del docente.	Conosce solo in parte i contenuti musicali trattati. Esegue con errori frequenti semplici esercizi ritmici, vocali e strumentali. Espone con difficoltà semplici concetti relativi alla storia della musica.	Opportunamente guidato suona per imitazione i brani strumentali. Riconosce la simbologia musicale, ma ha delle incertezze dovute a uno studio non costante a casa. Se incoraggiato conferisce su argomenti di storia della musica.	Guidato suona con sufficiente sicurezza i brani strumentali. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sufficiente sicurezza. Studia con una certa assiduità gli argomenti di teoria e storia della musica.	Guidato suona per lettura brani strumentali utilizzando lo strumento musicale. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sicurezza. Studia gli argomenti di teoria e storia della musica.	Suona per lettura i brani proposti, usando lo strumento musicale, riesce a tenere il ritmo con strumenti a percussione. Legge la partitura in modo abbastanza autonomo. Studia con assiduità anche gli argomenti di teoria e storia della musica.	Suona per lettura brani usando lo strumento musicale rispettando il ritmo. Legge tutti i simboli di uno spartito, studia gli argomenti di teoria di storia della musica con interesse e assiduità, approfondendoli con ricerche anche personali, utilizzando software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

ARTE

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	3	4	5	6	7	8	9	10
ESPRIMERSI E COMUNICARE Sperimentare le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) ed utilizzare consapevolmente gli strumenti, le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale	L'alunno non riesce a completare le attività neppure con supporto. Le competenze sono gravemente insufficienti, le produzioni sono assenti o totalmente inadeguate rispetto agli obiettivi previsti.	L'alunno mostra gravi difficoltà nel portare a termine le attività. L'uso delle tecniche è confuso o scorretto, le opere risultano incomplete o incoerenti, con scarsa comprensione delle indicazioni.	L'alunno fatica a portare a termine le attività in modo autonomo, con errori tecnici frequenti e difficoltà nell'organizzazione. Le produzioni sono poco curate, scarsamente personali e non sempre rispondenti alla consegna o incomplete.	L'alunno porta a termine le attività con necessità di guida o supporto frequente. Utilizza tecniche in modo elementare, con risultati essenziali e poco personalizzati. L'ordine e la cura sono presenti ma non sempre costanti.	L'alunno svolge le attività assegnate in modo abbastanza autonomo, ma con qualche incertezza. L'applicazione delle tecniche è essenzialmente corretta, anche se manca di originalità o personalizzazione. Il lavoro è ordinato ma semplice.	L'alunno porta a termine i compiti in modo corretto e ordinato, anche se talvolta con qualche guida o supporto iniziale. Mostra una buona comprensione delle tecniche e inizia a personalizzare le proprie produzioni.	L'alunno svolge le attività in modo autonomo e sicuro, affrontando anche situazioni nuove ma non troppo complesse. Dimostra buone competenze, ordine e una discreta originalità nelle produzioni. La tecnica è ben padroneggiata e usata con consapevolezza.	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Utilizza conoscenze, abilità e competenze in modo ordinato, originale e personale. Padroneggia la tecnica e la applica con sicurezza e creatività.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI Leggere e applicare i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).-Sviluppare opportuni collegamenti	L'alunno non è in grado di leggere le immagini né di riconoscere codici o regole compositive. Il linguaggio è gravemente insufficiente e privo di termini disciplinari. Non riesce a stabilire alcun collegamento tra gli argomenti.	L'alunno ha gravi difficoltà nella comprensione delle regole visive e nella lettura dei linguaggi artistici. Il linguaggio è inadeguato, spesso scorretto. I collegamenti sono assenti o incoerenti.	L'alunno mostra difficoltà nella lettura delle immagini e nell'individuare i codici compositivi. Si esprime in modo confuso o impreciso, con scarsa padronanza del linguaggio specifico. I collegamenti tra argomenti sono frammentari o errati.	L'alunno mostra una comprensione parziale e guidata dei codici visivi e delle regole compositive. Il linguaggio è semplice e non sempre preciso, con uso limitato dei termini specifici. I collegamenti sono superficiali o poco coerenti.	L'alunno comprende le principali regole compositive e sa riconoscere elementi fondamentali dei linguaggi visivi. Si esprime in modo chiaro ma semplice, con termini specifici basilari. I collegamenti tra argomenti sono presenti ma poco approfonditi.	L'alunno sa riconoscere e descrivere correttamente i codici visivi e le regole compositive nelle immagini. Utilizza un linguaggio abbastanza preciso, con buona padronanza dei termini specifici. Effettua collegamenti pertinenti, anche se non sempre articolati o originali.	L'alunno comprende e interpreta con sicurezza le regole e i codici presenti nelle opere d'arte e nei linguaggi visivi e multimediali. Utilizza un linguaggio appropriato e preciso, mostrando buona capacità critica e autonomia nell'esporre	L'alunno sa leggere i collegamenti, le regole e i codici presenti nei diversi linguaggi artistici e comunicativi. Si esprime sempre correttamente, con proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto e alle richieste. Conosce

tra le varie discipline.							collegamenti significativi tra contenuti disciplinari e interdisciplinari.	e utilizza il linguaggio specifico della disciplina. Sa fare collegamenti originali tra diversi argomenti in maniera autonoma ed articolata.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. -Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio -Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	L'alunno non è in grado di comprendere o commentare un'opera d'arte. Non possiede conoscenze significative né sa utilizzare il lessico disciplinare. Non riconosce alcun valore nelle opere o nel patrimonio artistico	L'alunno ha gravi difficoltà nella comprensione dell'opera d'arte. Il linguaggio è inadeguato, le conoscenze molto lacunose e manca la capacità di riconoscere i valori culturali e storici delle opere o del territorio.	L'alunno mostra difficoltà nel commentare un'opera d'arte e limiti evidenti nell'uso del linguaggio specifico. Le conoscenze sulla produzione artistica sono confuse o frammentarie. Fa fatica a cogliere il significato storico e culturale del patrimonio.	L'alunno riconosce e descrive un'opera d'arte con l'aiuto dell'insegnante. Il linguaggio è semplice e poco articolato. Le conoscenze sulla storia dell'arte sono parziali e non sempre collegate al contesto. La comprensione del patrimonio culturale è superficiale.	L'alunno interpreta in modo semplice ma corretto un'opera d'arte, cogliendone gli elementi essenziali. Il linguaggio è comprensibile, anche se non sempre preciso. Dimostra una conoscenza generale della produzione artistica e dei beni culturali.	L'alunno descrive e commenta un'opera d'arte in modo corretto e pertinente, utilizzando il lessico specifico in modo abbastanza sicuro. Possiede una buona comprensione dei principali periodi storici e sa riconoscere gli aspetti fondamentali del patrimonio artistico e culturale.	L'alunno analizza e commenta l'opera d'arte con chiarezza e precisione, utilizzando un linguaggio appropriato. Ha una buona conoscenza della storia dell'arte e del patrimonio culturale, ed è in grado di interpretarne correttamente valori estetici e storici.	L'alunno sa commentare criticamente un'opera d'arte con proprietà di linguaggio, dimostrando capacità di analisi e di argomentazione. Possiede una conoscenza approfondita delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici, anche di contesti culturali diversi. Sa riconoscere e interpretare i significati estetici, storici e sociali del patrimonio artistico e ambientale.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

	Iniziale			Base	Intermedio		Avanzato	
<i>Descrittori</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
Utilizzare in maniera funzionale i diversi schemi motori di base	Mancato utilizzo di schemi motori di base o utilizzo in modo errato o non consoni con il gesto motorio richiesto	Utilizzo limitato e occasionale degli schemi motori di base.	Utilizzo degli schemi motori di base in modo parziale.	Utilizzo degli schemi motori di base in modo sommario.	Utilizza gli schemi motori di base in modo globale e accettabile.	Utilizza o degli schemi motori di	Utilizzo degli schemi motori di base in modo sicuro e completo.	Utilizzo degli schemi motori di base in modo sicuro e completo con

adattando l'azione alle variabili spazio temporali.						base in modo completo.		approfondimenti personali.
Potenziare le qualità fisiche di base (resistenza, velocità, forza e mobilità articolare) e gli schemi motori nell'apprendimento delle diverse attività sportive.	Non adeguato.	Carente.	Non sufficiente.	Con qualche imperfezione.	Nelle linee essenziali.	Bene.	Molto bene.	Eccellente.
Analizzare e gestire gli aspetti della propria e della altrui esperienza motoria - sportiva sviluppando delle conoscenze specifiche.	Non è in grado di applicare le conoscenze e le esperienze.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo limitato e occasionale.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo parziale.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo sommario.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo globalmente accettabile.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo completo.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo sicuro e completo.	Applica le conoscenze e le esperienze in modo sicuro e completo con approfondimenti personali.
Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature. Riconoscere il corretto rapporto tra igiene personale ed esercizio fisico.	Fatica a rispettare le indicazioni di sicurezza e/o igiene.	Raramente rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene.	Rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene in modo superficiale.	Generalmente rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene.	Conosce e rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene.	Conosce e rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene in modo costante.	Conosce e rispetta le indicazioni di sicurezza e/o di igiene in modo attivo e costante.	Conosce e utilizza le indicazioni di sicurezza e/o di igiene in modo consapevole.

RELIGIONE CATTOLICA[illegible]

risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.		lacunoso e superficiale.	essenziale.	pertinente.	soddisfacente.	esaustivo.	approfondito, esaustivo e personale.
Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	Si rifiuta di svolgere qualsiasi attività.	Conosce, comprende, e confronta in modo lacunoso e superficiale.	Conosce, comprende, e confronta in modo essenziale.	Conosce, comprende, e confronta in modo pertinente.	Conosce, comprende, e confronta in modo soddisfacente.	Conosce, comprende, e confronta in modo esaustivo.	Conosce, comprende, e confronta in modo: approfondito, esaustivo e personale.
Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee.	Si rifiuta di svolgere qualsiasi attività.	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo lacunoso e superficiale.	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo essenziale.	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo pertinente.	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo soddisfacente.	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo esaustivo.	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo approfondito, esaustivo e personale.
Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.	Si rifiuta di svolgere qualsiasi attività.	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo lacunoso e superficiale.	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo essenziale.	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo pertinente.	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo soddisfacente.	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo esaustivo.	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo approfondito, esaustivo e personale.
Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in	Si rifiuta di svolgere qualsiasi attività.	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo	Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo

Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.		lacunoso e superficiale.	essenziale.	specifico in modo pertinente.	soddisfacente.	esaustivo.	approfondito, esaustivo e personale.
Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale.	Si rifiuta di svolgere qualsiasi attività.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo lacunoso e superficiale.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo essenziale.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo pertinente.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo soddisfacente.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo esaustivo.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo approfondito, chiaro ed esaustivo.
Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.	Si rifiuta di svolgere qualsiasi attività.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo lacunoso e superficiale.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo essenziale.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo pertinente.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo soddisfacente.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo esaustivo.	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti in modo approfondito, chiaro ed esaustivo.